

**Anđelko Novaković**

# ZABORAV ZA SJEĆANJE

(pjesme izabrala Ana Horvat)



Ljerka Žingerlin SKAMENJENI VELOVI



Andelko Novaković / ZABORAV ZA SJEĆANJE

**HRVATSKA LJUBAVNA LIRIKA u izboru Ane Horvat**

nakladnik  
**VERGL**

za nakladnika  
**Zvonko Novosel**

urednica  
**Ana Horvat**

**2011.**

**Anđelko Novaković**

# ZABORAV ZA SJEĆANJE

(pjesme izabrala Ana Horvat)



Ljerka Žingerlin SKAMENJENI VELOVI

**A**Horvat  
**P**oetry



\*\*\*

VEĆ od ranoga jutra  
dohvati me neki nemir,  
bez povoda, onako,  
iz čista mira, i ne popušta.

Odakle je došao i u moju se dušu ušuljao  
- ne znam, tek slutim da  
neka stara pjesma, sve dalje od ovoga jutra  
sve sporije ponavlja, obnavlja požutjele riječi  
o još jednoj nesretnoj ljubavi.  
A ni »a« nisam rekao, ni kavu popio,  
ni suzu pustio niz blijedo lice, duž llice –  
s obje strane Cetine.

A more, a ne:  
mora se dozivaju, dodiruju, i smrače se u lišću.

\*\*\*

TIHI vjetrić vatru čuva.  
U uvali nema ogledala –  
Tek se čežnja s tobom skriva  
iza ograda

I biva ti najmilija.



## ČEŽNJA

Čežnja, ponovio sam,  
Anđele, to je čežnja –  
prvi led na prozoru ne skriva skitnicu.

Ne čujem ni zvijezde dok se noću  
Lupaju u uvali mladih čempresa.

Ispod otvorena neba  
Duša pupa kao more na rukama zore.

I samoća se udvara prvom snijegu u sutonu i  
srce riše grančicu u kljunu rajске ptice  
s prstenom od zlata.

A kad otkuca ponoć  
ona i ja, u naselju preko Save razgovaramo danima.  
Hvala Bogu, sporoglas još uvijek skriva moju sliku,  
I sjenu. I ne odaje moje otajne tajne.  
Čežnja sam, Anđele, to je samo malo iščeznuće -  
Tajna oranica na kojoj anđeli odlažu krila.

I snijeg se topi. I ptica komadić kruha prosi.

\*\*\*

NE

nikada više neću proći tvojom ulicom.  
I baš me briga u kojem gradu živiš  
i s kim odlaziš na poslijepodnevnu kavu.  
Ako te možda slučajno i sretnem  
na nekom proputovanju  
između Krila i Zagreba,  
između stola i zrakoplova,  
ne,  
neću ti reći ni »Dobar dan«.  
Ni »Doviđenja«.  
Šutnja  
ne zna rok trajanja.

## LJUBAVNA PJESMA

Ima pjesama o ljubavima  
kojih nema u stihovima.

I priča, slika  
bez njena lika.

I nisu za čitanja  
staze tvojih čekanja.

A kad se dani  
ima tajni  
ko snijega  
od lani.

\*\*\*

OVO je more  
skućeno, sniženo  
Ovo je jedro  
premlado, nejako  
Ovo je srce ranjeno,  
maleno

## UZDARJE

Poželio sam kišu.  
Da me nađe.

I dugu.  
Na putu.

Poželio sam ljubav.  
I uzdarje.  
I zaborav.  
Za sjećanje.

## KRALJICA

Spušta se planina,  
a more se skriva.

Kroz borove proviruje noć.  
To je ljeto na razglednicama,  
izlozi u krpama.  
I plovi na najvećim valovima.

Netko je otpratio djevojku.  
I vraća se  
u pričama.

Kuda su iščezle.  
Planina strpljivo prosipa lica,  
a more se ne odziva.  
Kraljica.

\*\*\*

GLEDAO sam njihanje njezine kose.  
I glas i ruke u trenu, izgubiše  
obalu.  
Tišinu  
ovoga vjetra slijedila je noć.  
I disala kao more.  
Kao zlatni vali  
u njihanju njezine kose  
na posljednjoj postaji  
između mora i rijeke.

\*\*\*

ANTHURIUM  
je cvijet  
s jednom laticom.

Voli, ne voli, voli, ...

Ja ga nikada nisam vidio.  
Ni u kasna proljeća.  
Ni u školskim knjigama.

A htio bih ga darovati  
riječi kad mjesečina zaboravi  
zoru, u povratku.  
Kad noć zastane  
uz vatru.

Tko će prenijeti obalu?

U pepelu  
tope zime,  
u kući od bijela kamena  
taj bešumni cvijet  
sa samo jednom laticom,  
uvijek veselo pucketa:  
voli, ne voli, voli, ...

I rijeka se smije.  
I zvijezdama se goste vragolaste ribe.

Anthurium je tvoje ime.



\*\*\*

NAGNUT nad gradom  
smanjujem sliku, i mirise najbliže  
rijeke.

Iz dubine nerazgovjetne vode  
na portalu izgažena neba,  
spajam zvona i mrvice u cipelama.

Uskoro će i snijeg  
otkriti brijeg,  
i onaj topli dim  
koji se sa suzama vraća kao  
rođendan.

I tako sam,  
Jedini,  
mogao bih umrijeti,  
nasmijan, možda i drag, blizak  
duši koja me nagovara.

\*\*\*

DA, možda će i nenajavljena  
usmjeriti tvoja čekanja,  
promijeniti brzinu kazaljki darovana sata  
uspavati bol.

A možda ćeš je odbaciti već  
u izlogu, u dimu  
prebučna, znojna tijela,  
dok krene cijelo,  
u trenu.

Jer i rime se stvaraju, i ništa  
ne leti brže od ovih stihova.  
Ne. Nemoj ti.

I moja pjesma  
treba vremena, sve dalje.  
A šapat mora, zakleo sam se,  
njegove poruke i želje i  
njegove tajne  
nikada neću odati, otkriti.

Naš dogovor čuva crna zemlja.  
I ta sjajna vatra  
neka se tješi zimskim  
plodovima uz vatru  
i kolijevku  
na izvoru smrti, u ljepoti  
u ovoj svetoj razlici  
koja ustrajno čeka tvoje tijelo.

\*\*\*

AKO bih ti napisao pismo,  
noću, dok kiša umiva  
nepoznate ulice  
a ja ni jutarnje vlakove  
ne mogu sustići,  
ako bih ti pismo pisao,  
noću, ovu moju pjesmu u mrvicama  
dok ptice pjevaju u kletkama,  
zar ne, ti bi se i nadalje čudila, i stalno  
bi ponavljala: To nema smisla, to  
uistinu nema smisla. I svako bi  
čudo u tvom čuđenju umah utihnulo, i odlepršalo  
s prvim jutrom zlim uresom pred  
velikim ogledalom.

## Bilješka o pjesniku



**Anđelko Novaković,** pjesnik, esejist, kritik, rođen je 1951. u Priku (pokraj Omiša) – umro 2003. u Zagrebu. Osnovnu školu i gimnaziju polazio u Omišu, a u Zagrebu je diplomirao na Filozofskom fakultetu.

Radio je kao stručni suradnik u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici,

a potom kao voditelj stručnih i promotivnih djelatnosti Društva hrvatskih književnika.

Pokrenuo je i bio glavni urednik časopisa Mosorska vila, glavni urednik biblioteke Perun, urednik zbornika književnih susreta, te dugogodišnji voditelj Tribine Društva hrvatskih književnika. Uredio je izabrane pjesme uglednih i prešućivanih pjesnika.

Odlikovan Redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića, a posthumno mu je dodijeljena Nagrada grada Omiša za životno djelo.

Objavljena pjesnička djela:

*Anđeli utihe u omjima razlike*, Zagreb, 1991. i

*Lada od krokanta*, Zagreb, 2003.



## Kazalo:

*** (VEĆ od ranoga jutra)	7
*** (TIHI vjetroć vatru čuva.)	8
ČEŽNJA	9
*** (NE)	10
LJUBAVNA PJESMA	11
*** (OVO je more)	12
UZDARJE	13
KRALJICA	14
*** (GLEDAO sam njihanje njezine kose)	15
ANTHURIUM	16
*** (NAGNUT nad gradom)	17
*** (DA, možda će i nenajavljena)	18
*** (AKO bih ti napisao pismo)	19
Bilješka o pjesniku	20

**Andelko Novaković**  
**ZABORAV ZA SJEĆANJE**  
(pjesme izabrala Ana Horvat)

[www.pjesnici-ane-horvat.net](http://www.pjesnici-ane-horvat.net)  
HRVATSKA LJUBAVNA LIRIKA

**nakladnik**  
VERGL d.o.o.  
Zagreb, Trpimirova 7

**za nakladnika**  
Zvonko Novosel

**urednica**  
Ana Horvat

**vinjeta**  
Ljerka Žingerlin

**tehnička podrška i oblikovanje**  
ArsCentar  
[www.arscentar.com](http://www.arscentar.com)

e-mail  
[anahorvat16@gmail.com](mailto:anahorvat16@gmail.com)

copyright ©  
Ana Horvat i Ljerka Žingerlin

ISBN 978-953-7725-44-0









**A** Corvat  
**P** Poetry

